

	Nazwa modułu (blok przedmiotów): <b>METODYKA JĘZYKA POLSKIEGO</b>					Kod modułu:	
Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: <b>METODYKA JĘZYKA POLSKIEGO</b>					Kod przedmiotu:	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY</b>						
	Nazwa kierunku: <b>PEDAGOGIKA</b>						
	Forma studiów: <b>STACJONARNE</b>		Profil kształcenia: <b>OGÓLNOAKADEMICKI</b>		Specjalność: <b>EDUKACJA Wczesnoszkolna</b>		
	Rok / semestr: <b>2/3</b>		Status przedmiotu / modułu: <b>OBOWIĄZKOWY</b>		Język przedmiotu / modułu: <b>POLSKI</b>		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		<b>15</b>	-	-	-	-
Koordynator przedmiotu / modułu		mgr Barbara Jabłońska					
Prowadzący zajęcia		mgr Barbara Jabłońska, mgr Iwona Ksionek					
Cel przedmiotu / modułu		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kształtowanie u studentów umiejętności planowania i projektowania zajęć w obrębie dnia aktywności, bloku tematycznego oraz całorocznych rozkładów materiału nauczania.</li> <li>2. Rozwijanie u studentów umiejętności integrowania treści polonistycznych z innymi, w zakresie edukacji wczesnoszkolnej</li> <li>3. Zapoznanie studentów z celami, etapami i formami pracy z tekstem literackim.</li> <li>4. Uświadomienie studentom znaczenia edukacji literackiej w rozwoju postawy twórczej uczniów</li> </ol>					
Wymagania wstępne		Znajomość polonistycznych treści kształcenia w edukacji wczesnoszkolnej. Wiedza na temat istoty procesu czytania i pisania oraz związanych z tym uwarunkowań natury psychologicznej, fizjologicznej i motorycznej.					
<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA</b>							Odniesienie do efektów dla kierunku i kompetencji nauczycielskich
Nr	<b>Wiedza</b>						
01	Zna przebieg procesu interpersonalnego komunikowania się oraz zna metody i techniki stymulowania aktywności językowej dziecka						K_WO8 Ib
02	Omawia rolę i znaczenie rozwijania kompetencji, zainteresowań i nawyków czytelniczych ucznia						K_WO5 Ia
03	Wie jak zachęcić ucznia do oceniania rezultatów swojej pracy i korygowania działania oraz umożliwić ocenę tego, co zostało już osiągnięte.						K_WO13 Id
04	Charakteryzuje różne rodzaje (wstępne i podstawowe) wypowiedzi pisemnych i ustnych uczniów; rozumie ich znaczenie w pracy nad rozwojem języka ucznia						K_W16 Ij
05	Posiada uporządkowaną wiedzę merytoryczną i metodyczną dotyczącą pracy z tekstem literackim i literaturą						
06	Wie, jak zaplanować dzień aktywności ucznia oraz blok tematyczny, eksponując obszar polonistyczny.						
	<b>Umiejętności</b>						
07	Projektuje scenariusze zajęć, bloki tematyczne, uwzględniając warunki do samodzielnego poszukiwania przez uczniów sposobów rozwiązywania problemów, działania, odkrywania i uczenia się						K_U03 2c
08	Prezentuje teksty literackie w sposób pobudzający motywację uczniów do podejmowania zadań polonistycznych (stosuje środki ekspresji)						K_U06 2f

09	Projektuje i wykonuje materiały dydaktyczne przydatne do realizacji poszczególnych działań języka polskiego; dokonuje prezentacji własnych pomysłów	K_U08/2f K_U10/ 2h
10	Dokonuje analizy samodzielnie przez uczniów redagowanych tekstów, dokonuje ich oceny pod kątem tematyki, kompozycji, formy, stylu; formułuje zalecenia, grafizmu pisma	K_U09 2g,2k
11	Posiada kompetencje komunikacyjne i organizacyjne pozwalające na realizację działań dydaktyczno-wychowawczych; potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role	K_U07/2f K_U13/2m
<b>Kompetencje społeczne</b>		
12	Ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności polonistycznych, doskonali je; dokonuje oceny swych kompetencji	K_K01 3a
13	Wykazuje zaangażowanie i kreatywność podczas pracy w zespołach ćwiczeniowych	K_K07 3g
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>		
<b>Forma zajęć – WYKŁAD</b>		
<b>Forma zajęć – ĆWICZENIA</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proces wielostronnego poznania a metody kształcenia sprawności językowej</li> <li>2. Usługowa i pomocnicza funkcja ćwiczeń słownikowo-frazeologicznych w procesie kształtowania wypowiedzi ucznia.</li> <li>3. Formy ćwiczeń w mówieniu i pisaniu – wstępne, podstawowe; organizacja i planowanie form wypowiedzi</li> <li>4. Kontrola i ocena prac pisemnych ucznia.</li> <li>5. Opracowywanie utworów literackich a zadania stawiane uczniom</li> <li>6. Cele, etapy i formy pracy z tekstem</li> <li>7. Projektowanie scenariuszy zajęć w edukacji polonistycznej w obrębie dnia aktywności i/lub bloku tematycznego.</li> </ol>		
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, objaśnienia, praca z książką; metody aktywizujące; filmy, uczenie się przez przeżywanie; teksty z wypowiedziami dzieci; ćwiczenia przedmiotowe	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
Ocena cząstkowa: indywidualne rozwiązywanie zadań w ramach ćwiczeń i pracy samodzielnej w domu; test typu: „wejściówka”		01,03,04, 07, 10
Ocena formująca: praca w zespołach dyskusyjnych (metody aktywizujące: mapa mentalna, wzajemne odpytywanie, karuzela)		01, 02, 05, 06, 07, 09, 12, 13
Ocena podsumowująca: kolokwium, prezentacja multimedialna; zadania wykonywane na ćwiczeniach; prowadzenie portfolio		03, 04, 08, 11
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną: - sprawdzenie znajomości treści przedmiotu (40%) - zadania ćwiczeniowe (25%) - scenariusze zajęć wraz z pomocami dydaktycznymi zaprojektowanymi samodzielnie (25%) - prowadzenie portfolio (materiały metodyczne, zeszyt kaligrafii) (10%)	
Literatura podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czelakowska D., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Impuls, Kraków 2010</li> <li>- Czelakowska D., Twórczość a kształcenie języka dziecka w wieku wczesnoszkolnym, Impuls, Kraków 1996</li> <li>- Józwicki T., Opowiadanie jako forma wypowiedzi w klasach początkowych, WSiP, Warszawa 1989</li> <li>- Węgińska M., Opis jako forma wypowiedzi w klasach początkowych WSiP, Warszawa 1989</li> <li>- Więckowski R., Ćwiczenia słownikowo-frazeologiczne i syntaktyczne w klasach początkowych. Z badań nad efektywnością nauczania, WSiP, Warszawa 1985</li> <li>- Żuchowska W., Oswajanie ze sztuką słowa: początki edukacji literackiej,</li> </ul>	

	Warszawa 1992
Literatura uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adamek J. Podstawy edukacji wczesnoszkolnej, Impuls, Kraków 2000</li> <li>- Dągiel M., Pozwólmy dzieciom bawić się słowami, CKE, Warszawa 2011</li> <li>- Filipiak E., Konteksty aktywności językowej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Bydgoszcz 2002</li> <li>- Klus-Stańska D., W nauczaniu początkowym inaczej, Warszawa 1996</li> <li>- Lenartowska K., Świętek W., Praca z tekstem w klasach I-III, WSiP, Warszawa 1982</li> <li>- Rostańska E. Rozmowa w szkole: mówienie i słuchanie w klasach początkowych, Kraków 1995</li> <li>- Wybrane artykuły z metodycznych czasopism pedagogicznych</li> </ul>
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA:</b>	
	Liczba godzin
Udział w wykładach	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych*	15
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń*	5
Przygotowanie projektu / eseju / itp.*	10
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	5
Udział w konsultacjach	2
Inne	
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>37</b>
<b>Liczba punktów ECTS za przedmiot</b>	<b>1</b>
Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi*	<b>15+5+10=30</b> <b>1,2 ECTS</b>
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	15+2=17 0,7 ECTS