

	Nazwa modułu (blok przedmiotów): MORFOLOGIA, SKŁADNIA I SEMANTYKA JĘZYKA POLSKIEGO						Kod modułu:
Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: MORFOLOGIA, SKŁADNIA I SEMANTYKA JĘZYKA POLSKIEGO						Kod przedmiotu:
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY						
	Nazwa kierunku: PEDAGOGIKA						
	Forma studiów: STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY		Specjalność: EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA II specjalność: LOGOPEDIA		
	Rok / semestr: 3/5		Status przedmiotu /modułu: OBOWIĄZKOWY		Język przedmiotu / modułu: POLSKI		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		30				
	Koordynator przedmiotu / modułu		mgr Teresa Kubryń				
Prowadzący zajęcia		mgr Teresa Kubryń					
Cel przedmiotu / modułu		Rozwijanie umiejętności analizy form wyrazowych w tekstach; tworzenie trudniejszych form deklinacyjnych i koniugacyjnych.					
Wymagania wstępne		Brak					
EFEKTY KSZTAŁCENIA						Odniesienie do efektów dla kierunku i kompetencji nauczycielskich	
Nr	Wiedza – student:						
01	wskazuje zależności pomiędzy logopedią a wybranymi zagadnieniami z zakresu słowotwórstwa i fleksji;					K_W02/1d	
02	wyjaśnia podstawowe pojęcia z zakresu słowotwórstwa, fleksji, semantyki i składni.					K_W01/1c, 1d; K_W03/1c K_W14/1d	
	Umiejętności – student:						
03	wyszukuje, analizuje i selekcjonuje informacje z zakresu słowotwórstwa, składni i semantyki polskiej, wykorzystując dostępne źródła.					K_U01/ 2a, 2b K_U02/2b, 2c	
04	stosuje wiedzę z zakresu morfologii, semantyki i składni podczas działań praktycznych.					K_U05/2e K_U10/2b,2h	
05	przeprowadza analizę problemu badawczego, dotyczącego morfologii, semantyki i składni, wykorzystując posiadaną wiedzę.						
	Kompetencje społeczne – student:						
06	potrafi krytycznie weryfikować i przeformułowywać swoje stanowiska i sądy.					K_K04/3b	
TREŚCI PROGRAMOWE							
Forma zajęć – WYKŁAD							
Podstawowe pojęcia z zakresu słowotwórstwa i fleksji. Wyrazy i ich struktura. Analiza morfologiczna wyrazu. Budowa słowotwórcza rzeczowników, przymiotników, czasowników, przysłówków i liczebników. Alternacje morfologiczne. Deklinacja rzeczownikowa, przymiotnikowa i liczebnikowa. Koniugacja. Rodzaje wypowiedzeń. Związki wyrazowe w zdaniu. Budowa zdania pojedynczego. Struktury wielopredykatowe. Elementy leksykologii (relacje znaczeniowe między wyrazami, frazeologia, łączliwość wyrazów).							
Forma zajęć – ĆWICZENIA							
Ćwiczenia w analizie morfologicznej wyrazu. Analiza słowotwórcza rzeczowników, przymiotników, czasowników, przysłówków i liczebników – ćwiczenia. Deklinacja rzeczownikowa, przymiotnikowa i liczebnikowa - ćwiczenia. Koniugacja. Analiza rodzajów wypowiedzeń. Związki wyrazowe w zdaniu – ćwiczenia. Analiza budowy zdania							

pojedynczego i struktur wielopredykatowych. Elementy leksykologii (relacje znaczeniowe między wyrazami, frazeologia, łączliwość wyrazów).	
Metody kształcenia	- metody podające (wykład z prezentacją multimedialną, objaśnienia); - metody praktyczne (oparte na praktycznej działalności studentów, aktywizujące, ćwiczenia przedmiotowe).
Metody weryfikacji efektów kształcenia	
Nr efektu kształcenia	
Test sprawdzający wiedzę z omawianego zakresu.	W_01, W_02
Indywidualne rozwiązywanie zadań w ramach ćwiczeń na zajęciach i podczas samodzielnej pracy własnej.	U_01, U_07
Praca pisemna polegająca na analizie tekstu pod względem słowotwórczym, fleksyjnym i składniowym.	U_01, U_07
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną - Obecność i aktywny udział w zajęciach – 20% - Rozwiązanie testu sprawdzającego wiedzę teoretyczną – 40% - Wykonanie zadania zaliczeniowego sprawdzającego nabyte umiejętności – 40%
Literatura podstawowa	- Grzegorzyczkowa R., <i>Wprowadzenie do semantyki językoznawczej</i> , Warszawa 2001. - Grzegorzyczkowa R., <i>Wykłady z polskiej składni</i> , Warszawa 1996. - Nagórko A., <i>Zarys gramatyki polskiej</i> , Warszawa 1996. - Bańko M., <i>Wykłady z polskiej fleksji</i> , Warszawa 2002.
Literatura uzupełniająca	- Grzegorzyczkowa R., <i>Zarys słowotwórstwa polskiego. Słowotwórstwo opisowe</i> , Warszawa 1981.
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Udział w wykładach	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych*	30
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń*	10
Przygotowanie projektu / eseju / itp.*	5
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	5
Udział w konsultacjach	2
Inne	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	52
Liczba punktów ECTS za przedmiot	2 ECTS
Liczba p. ECTS związana z zajęciami praktycznymi*	45 1,8 ECTS
Liczba p. ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	32 1,3 ECTS