

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO				Kod modułu:		
	Nazwa przedmiotu: PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO				Kod przedmiotu:		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY						
	Nazwa kierunku: FILOLOGIA						
	Forma studiów: STUDIA STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY			Specjalność: LINGWISTYKA STOSOWANA – język angielski z językiem niemieckim	
	Rok / semestr: 2/4		Status przedmiotu / modułu: OBOWIĄZKOWY			Język przedmiotu / modułu: ANGIELSKI	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		90				

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Lyudmila Pashits
Prowadzący zajęcia	mgr Sylwia Góralewicz dr Piotr Kallas mgr Marlena Kardasz mgr Lyudmila Pashits mgr Elżbieta Rywelska-Genge mgr Danuta Zdrojewska mgr Arco Van Ieperen
Cel przedmiotu / modułu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego ogólnego na poziomie B1+ w czterech umiejętnościach językowych: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie z uwzględnieniem doskonalenia znajomości słownictwa, płynności językowej, wymowy i poprawności gramatycznej. Ponadto celem jest zachęcenie studentów do samodzielnej pracy w zakresie korzystania z podręczników gramatyki praktycznej; poszukiwania informacji w dostępnych źródłach, w tym w zasobach internetowych; organizacji pracy własnej i opanowania wiedzy i umiejętności w określonym czasie; pracy i dyskusji w grupie; wyrażania opinii i zadawania pytań dotyczących poprawności językowej; przygotowywania projektów (samodzielnie lub w grupach).
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

EFEKTY KSZTAŁCENIA		
Nr	Opis efektu kształcenia	Odniesienie do efektów dla kierunku
01	Student identyfikuje cechy gramatyczne, leksykalne i syntaktyczne języka na poziomie B1+	K_W06
02	Student rozpoznaje różnice formalne pomiędzy różnymi typami wypowiedzi pisemnych na poziomie B1+	K_W06
03	Wyjaśnia znaczenie słów z uwzględnieniem ich budowy słowotwórczej na poziomie B1+ oraz z zakresu tematyki realizowanej w danym semestrze	K_W06
04	Rozpoznaje rodzaje struktur prostych i złożonych	K_W06
05	Identyfikuje cechy typowe dla różnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W09
06	Identyfikuje i rozróżnia style pisania i rejestry	K_W09
07	Lokalizuje poszczególne części zdania i wyjaśnia zależności między nimi	K_W09
08	Identyfikuje powiązania logiczne i semantyczne w tekście	K_W09
09	Rozpoznaje myśl przewodnią tekstu	K_U04
10	Rozróżnia i stosuje strategie czytania ze zrozumieniem	K_W09
11	Planuje logiczne, spójne i klarowne wypowiedzi pisemne różnego typu	K_U08
12	Konstruuje wypowiedzi pisemne w odpowiednim formacie	K_U08
13	Wyszukuje, klasyfikuje i porządkuje informacje potrzebne do konstruowania własnych wypowiedzi ustnych lub pisemnych	K_U01
14	Na bazie materiałów źródłowych student projektuje poprawne i precyzyjne wypowiedzi z zastosowaniem zróżnicowanych struktur językowych adekwatnych do tematyki wypowiedzi na poziomie B1+	K_U01, K_U08, K_U09
15	Krytycznie analizuje tezy zawarte w tekstach, dokonując ich interpretacji	K_U04
16	Wskazuje argumenty potwierdzające tezy stawiane przez innych autorów	K_U06
17	Wyciąga wnioski i formułuje własne opinie na podstawie informacji zawartych w materiałach źródłowych	K_U06
18	Posługuje się językiem angielskim (wykorzystując wszystkie umiejętności językowe: czytanie i słuchanie ze zrozumieniem, mówienie oraz pisanie) na poziomie B1+ ESOKJ	K_U17
19	Student potrafi krytycznie oceniać swoją wiedzę i rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia umiejętności językowych	K_K01
20	Potrafi przeprowadzić korektę i autokorektę w mowie i piśmie	K_K01
21	Realizuje zamierzone cele i efektywnie organizuje swoją pracę, krytycznie oceniając stopień jej zaawansowania	K_K02
22	Korzysta z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł do zdobywania wiedzy o języku angielskim i znajomości języka angielskiego	K_K02
23	Potrafi planować pracę i przygotować prezentacje w parach lub w grupie, selekcjonuje informacje, kieruje małym zespołem	K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE	
Wykład	
	Nie dotyczy.
Ćwiczenia	

Tematyka zajęć w semestrze podzielona jest na komponenty: rozwijanie rozumienia ze słuchu i mówienia; rozwijanie czytania ze zrozumieniem i mówienia; pisanie; użycie języka angielskiego. Stopień trudności wykorzystywanych materiałów i zadań pozwala studentom na osiągnięcie po 4. semestrze studiów poziomu B1+ według ESOKJ

Rozumienie ze słuchu i mówienie

Słuchanie różnorodnych nagrań w języku angielskim, takich jak wywiady, programy radiowe i telewizyjne, dyskusje czy rozmowy; typowe zadania rozwijające sprawność rozumienia ze słuchu w zakresie wyodrębniania najważniejszych informacji i wychwytywania informacji szczegółowych. Studenci doskonalą umiejętności wypowiadania się w języku angielskim poprzez wyrażanie własnej opinii, uzasadnianie swojego punktu widzenia.

Czytanie ze zrozumieniem i mówienie

Doskonalenie czytania ze zrozumieniem i poszerzanie znajomości słownictwa. Studenci doskonalą swoje kompetencje językowe w zakresie identyfikowania intencji autora, identyfikowania rodzajów publikacji, implikacji treści zawartych w tekście. Czytanie w celu zidentyfikowania głównej myśli tekstu, określanie znaczenia nieznanych słów w oparciu o kontekst, rozróżnianie pomiędzy faktami a opiniami, rozumienie relacji w zdaniu, przewidywanie treści tekstu. Studenci doskonalą umiejętności wypowiadania się w języku angielskim poprzez wyrażanie własnej opinii, uzasadnianie swojego punktu widzenia.

Pisanie

Określanie cech typowych dla esejów polemicznych (discursive essays). Definiowanie zasadniczych cech wyróżniających każdy rodzaj eseju polemicznego: (i) eseje prezentujące argumenty za i przeciw; (ii) eseje wyrażające opinie autora; (iii) eseje proponujące rozwiązania określonych problemów. Oznaczanie stopnia formalności języka charakteryzującego poszczególne rodzaje esejów polemicznych. Ćwiczenia w zastosowaniu różnego rodzaju form paragrafów otwierających poszczególne rodzaje esejów polemicznych. Ćwiczenia w budowaniu zdań wprowadzających (thesis statements) poszczególne rodzaje esejów polemicznych. Ćwiczenia w zastosowaniu spójników wyróżniających poszczególne rodzaje esejów polemicznych. Ćwiczenia w zastosowaniu różnego rodzaju form paragrafów kończących poszczególne rodzaje esejów polemicznych. Ćwiczenia w pisaniu esejów polemicznych przy wykorzystaniu odpowiednio zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych o odpowiednim stopniu formalności

Użycie języka angielskiego (use of English)

Analizowanie struktury gramatycznej i logicznej tekstu. Ćwiczenie poprawności użycia różnych typów struktur gramatycznych, w tym strony biernej, mowy zależnej, trybów warunkowych, inwersji, struktur emfaticznych. Poszerzanie zakresu słownictwa, ze szczególnym uwzględnieniem kolokacji, konotacji i rejestru, a także wyrażen idiomatycznych i czasowników frazowych. Ćwiczenia słowotwórcze

Laboratorium

Nie dotyczy.

Projekt

Nie dotyczy.

Literatura podstawowa	podręczniki na poziomie upper-intermediate np. Virginia Evans <i>Upstream Upper- Intermediate</i> . <i>Cutting Edge: Upper-Intermediate</i> <i>Straightforward Upper-Intermediate</i> Warriner, J.E. <i>English Composition and Grammar</i> . Orlando: Harcourt Brace Jovanovich Publishers, 1988 Evans, Virginia. <i>Successful Writing Upper – Intermediate</i> . Express Publishing, 1998. Zemach, Dorothy E. & Lisa A. Rumisek. <i>Academic Writing from paragraph to essay</i> . Macmillan, 2009.
Literatura uzupełniająca	Clark, Stewart and Graham Pointon, <u>Word for Word</u> . Oxford: OUP, 2003 Watcyn, Jones, Peter and Jake Alboy, <u>Grammar and Usage for FCE</u> , Harlow, Essex:

	<p>Pearson Education, 2006 DiPippo, Albert E.. <i>Rhetoric</i>. Glencoe Press, 1971. Evens, Virginia. <i>Successful Writing Proficiency</i>. Express Publishing, 1998. Macpherson, Robin. <i>English for Writers and Translators</i>. PWN, 1996. Smalzer, William R.. <i>Write to be Read</i>. Cambridge University Press, 1996. Oxford Collocations Dictionary; Oxford Dictionary of Synonyms and Antonyms; Longman Exams Dictionary</p>
--	---

Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia audytoryjne; • dyskusja; • praca z tekstem: metody eksponujące- tekst modelowy pisany, tekst modelowy mówiony, obrazki; • burza mózgów; • praca indywidualna, w parach, w grupach • metoda problemowa: samodzielne dochodzenie do wiedzy; • metody podające: instruktaż, objaśnienia, praca z książką
Metody weryfikacji efektów kształcenia	
	Nr efektu kształcenia
6 testów (2 z czytania ze zrozumieniem, 2 ze słuchania ze zrozumieniem, 2 Use of English)	01,02,03,04,05,06,07,09,10,15,18
Test ustny	14,15,16,17,18
Udział w zajęciach	01,02,03,04,05,06,07,09,10,13,14,15,16,17,18
Prace domowe i wejściówki	08,11,12,06,18,19,20,21,22,23
4 eseje	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie Uzyskanie zaliczenia będzie następowało na podstawie ocen cząstkowych z wyżej wymienionych prac. Każdy komponent oceniany jest osobno, a końcowa ocena ze semestr jest średnią arytmetyczną ocen z komponentów, pod warunkiem, że wszystkie komponenty zaliczone są na minimum ocenę dostateczną.</p> <p>Egzamin Do egzaminu dopuszczeni są studenci posiadający zaliczenie z przedmiotu Praktyczna Nauka Języka z semestru 3 i 4. Egzamin końcowy po semestrze 4 składa się z dwóch części: pisemnej (esej na wybrany temat spośród przygotowanych przez komisję egzaminacyjną) i ustnej (omówienie tematu + interakcja z komisją egzaminacyjną).</p>

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
	Liczba godzin
Udział w wykładach	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych*	90

Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń*	90
Przygotowanie projektu / eseju / itp.*	30
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	20
Udział w konsultacjach	10
Inne	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	210
Liczba punktów ECTS za przedmiot	8
Liczba p. ECTS związana z zajęciami praktycznymi*	230 (90+90+30+20) 7,7
Liczba p. ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	100 (90+10) 3,3