

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): HISTORIA KRAJÓW ANGIELSKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO Z ELEMENTAMI KLUTURY						Kod modułu:
	Nazwa przedmiotu: HISTORIA KRAJÓW ANGIELSKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO Z ELEMENTAMI KLUTURY						Kod przedmiotu:
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY						
	Nazwa kierunku: FILOLOGIA						
	Forma studiów: STUDIA STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY			Specjalność: LINGWISTYKA STOSOWANA – język angielski z językiem niemieckim	
	Rok / semestr: 2/4		Status przedmiotu / modułu: OBOWIĄZKOWY			Język przedmiotu / modułu: ANGIELSKI	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	30					

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Piotr Kallas
Prowadzący zajęcia	dr Piotr Kallas
Cel przedmiotu / modułu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu wybranych aspektów historii krajów anglojęzycznych w ujęciu chronologicznym ➤ Przedstawienie w syntetyczny sposób procesu kształtowania się kultury krajów anglojęzycznych (w oparciu o konkretne postacie, przykłady i ilustracje). ➤ Szczegółowe studia nad kilkoma wybranymi zagadnieniami z historii krajów angielskiego obszaru językowego (wybór tematów uzgodniony ze studentami). ➤ Zachęcenie studentów do refleksji nad miejscem historii i historiografii (a także fikcji historycznej) w humanistyce, a zwłaszcza - w filologii ➤ Wzbogacenie słownictwa studentów o słowa i wyrażenia związane z historią i kulturą krajów anglojęzycznych.
Wymagania wstępne	Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym pełne uczestnictwo w zajęciach

EFEKTY KSZTAŁCENIA		
Nr	Opis efektu kształcenia	Odniesienie do efektów dla kierunku

01	Student ma usystematyzowaną wiedzę z zakresu wybranych aspektów historii krajów anglojęzycznych.	K_W02
02	Student posiada elementarną wiedzę o współczesnej kulturze krajów anglojęzycznych oraz o jej genezie i tendencjach rozwojowych; wymienia i definiuje kluczowe pojęcia związane z tą kulturą.	K_W03 K_W08
03	Student posiada podstawową wiedzę o wpływie czynników historycznych na przemiany kultury krajów angielskiego obszaru językowego.	K_W04
04	Student samodzielnie wyszukuje i selekcjonuje informacje dotyczące historii oraz wybranych zagadnień kultury krajów anglojęzycznych.	K_U01
05	Student merytorycznie uzasadnia stawiane tezy z zakresu wybranych aspektów historii krajów anglojęzycznych oraz natury nauk historycznych, odnosząc się do poglądów historyków i teoretyków historii, oraz formułuje wnioski i sądy własne w języku angielskim.	K_U06
06	Posługując się zdobytą wiedzą na temat odmian diachronicznych i synchronicznych języka angielskiego, oraz szeroko rozumianego kontekstu kulturowego, student tworzy zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie teksty w języku polskim i angielskim	K_U08
07	Student określa zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu historii oraz wybranych elementów kultury krajów anglojęzycznych.	K_K01
08	Student nabywa kompetencje językowe i kulturowe które pozwalają mu na pełniejszy udział w komunikacji interpersonalnej i społecznej, a także prowadzą do większego otwarcia na kultury obce.	K_K07
09	Student rozpoznaje różnorakie aspekty kultury krajów anglojęzycznych w ich relacjach do kultury polskiej: odczytuje aluzje i zapożyczenia kulturowe, jest świadomy różnorodnych wpływów kulturowych i językowych, itp.	K_K08
10	Student nabywa umiejętności wszechstronnego korzystania z mediów anglojęzycznych, zwłaszcza z mediów elektronicznych w celach profesjonalnych (doskonalenie warsztatu językowego), jak i tych, które dotyczą ogólnego rozwoju intelektualnego, oraz odczuwa potrzebę udziału w życiu kulturalnym kraju zamieszkania.	K_K09

TREŚCI PROGRAMOWE

Wykład

Wykłady obejmują zarys historii dwóch najważniejszych obecnie krajów anglojęzycznych: Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych od epoki prehistorycznej po czasy nam współczesne. Pierwsza część zajęć poświęcona będzie dziejom Wysp Brytyjskich i obejmie czasy celtyckie i rzymskie (do roku 410), epokę inwazji germańskich (do 1066), średniowiecze i czasy nowożytne (do 1789), i wreszcie – wiek XIX i XX. Część druga: Amerykę w czasach przedkolonialnych i kolonialnych (do roku 1776), rewolucję amerykańską (amerykańską wojnę o niepodległość 1775-1783); tworzenie się państwa amerykańskiego (1783-1861); wojnę secesyjną (1861-65); rekonstrukcję Południa i tzw. „Gilded Age” (1865-1917); udział Ameryki w wojnach światowych oraz okres międzywojenny (1917-1945), dzieje Stanów Zjednoczonych w epoce zimnej wojny (1945-89) oraz czasy nam współczesne (1989--). Ostatni wykład poświęcony zostanie dziejom Imperium Brytyjskiego i jego roli w kształtowaniu się współczesnego świata.

Ćwiczenia
Nie dotyczy.
Laboratorium
Nie dotyczy.
Projekt
Nie dotyczy.

Literatura podstawowa	David McDowall, <i>An Illustrated History of Britain</i> , Longman Bryn O'Callaghan, <i>An Illustrated History of the USA</i> , Longman
Literatura uzupełniająca	<p>CZĘŚĆ I (Historia Wysp Brytyjskich): Norman Davies, <i>The Isles. A History</i> (1999); tłum. Polskie: <i>Wyspy. Historia</i> (2003) Kazimierz Dziewanowski, <i>Brzemie białego człowieka</i> (1996) Niall Ferguson, <i>Empire. How Britain Made the Modern World</i> (2003) Wojciech Lipoński, <i>Dzieje kultury brytyjskiej</i> (2003) Kenneth O. Morgan, ed. <i>The Oxford Illustrated History of Britain</i> (1984) Simon Schama, <i>A History of Britain</i> (2002)</p> <p>Źródła internetowe: 1. http://www.bbc.co.uk/history/british/ 2. http://www.great-britain.co.uk/history/history.htm 3. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_British_Isles</p> <p>CZĘŚĆ II (Historia USA): George B. Tindall. <i>America. A Narrative History</i>, W.W. Norton & Co Howard Zinn. <i>A People's History of the United States. 1492 – Present</i>, Harper & Row Marek Gołębiowski: <i>Dzieje kultury Stanów Zjednoczonych</i>, PWN Zbigniew Lewicki: <i>Historia cywilizacji amerykańskiej</i> (t.1: <i>Era tworzenia 1607-1789</i>; t.2: <i>Era sprzeczności 1787-1865</i>), Scholar</p> <p>Źródła internetowe: http://www.america.gov/publications/books/history-outline.html http://www.ushistory.org/ http://countrystudies.us/united-states/</p>

Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny	
	Metody weryfikacji efektów kształcenia	Nr efektu kształcenia
	1. Ocena prezentacji przygotowanej przez studenta na temat wybranego (i uzgodnionego z prowadzącym) aspektu historii brytyjskiej lub amerykańskiej.	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10
	2. Zaliczenie - test pisemny, składający się zarówno z pytań zamkniętych, jak i otwartych, wymagających sformułowania krótkich wypowiedzi pisemnych	01, 02, 04, 05, 06, 07

Forma i warunki zaliczenia	Przedmiot kończy się zaliczeniem – testem pisemnym podczas letniej sesji egzaminacyjnej. Student otrzymuje zaliczenie po zaliczeniu testu końcowego.
----------------------------	--

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
	Liczba godzin
Udział w wykładach	30
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	10
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych	
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń*	
Przygotowanie projektu / eseju / itp. *	15
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	15
Udział w konsultacjach	5
Inne	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS za przedmiot	3
Liczba p. ECTS związana z zajęciami praktycznymi	30 (15=15) 1,2
Liczba p. ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	35 (30+5) 1,4