

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): <b>FONETYKA Z ELEMENTAMI FONOLOGII</b>				Kod modułu:		
	Nazwa przedmiotu: <b>FONETYKA Z ELEMENTAMI FONOLOGII</b>				Kod przedmiotu: 13.2		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY</b>						
	Nazwa kierunku: <b>FILOLOGIA</b>						
	Forma studiów: STUDIA STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY		Specjalność: FILOLOGIA ANGIELSKA - NAUCZYCIELSKA JĘZYKI OBCE W BIZNESIE		
	Rok / semestr: 1/2		Status przedmiotu / modułu: <b>OBOWIĄZKOWY</b>		Język przedmiotu / modułu: <b>ANGIELSKI</b>		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		<b>30</b>				

Koordynator przedmiotu / modułu	<b>mgr Piotr Kacała</b>
Prowadzący zajęcia	<b>mgr Piotr Kacała</b>
Cel przedmiotu / modułu	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i wiedzą dotyczącą fonetyki i fonologii angielskiej w jego standardowej odmianie oraz różnic w porównaniu z językiem polskim; umożliwienie studentom, poprzez praktyczne ćwiczenia artykulacyjne, nabycia umiejętności poprawnej i płynnej wymowy w języku angielskim, dla której modelem jest akcent RP.
Wymagania wstępne	Znajomość terminologii i metod opisu organów mowy, samogłosek i spółgłosek języka angielskiego w odniesieniu do RP oraz praktyczne opanowanie wymowy angielskiej w zakresie systemu samogłoskowego.

<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA</b>		
Nr	Opis efektu kształcenia	Odniesienie do efektów dla kierunku
01	Student odtwarza i stosuje terminologię dotyczącą opisu aparatu mowy, artykulacji, prozodii i opisu fonetycznego języka angielskiego	K_W05 K_W06
02	Student zna zasady wymowy akcentu RP i stosuje je w praktyce w stopniu zapewniającym porozumienie.	K_W06 K_U17

03	Student posługuje się transkrypcją fonetyczną wg IPA w odniesieniu do akcentu RP	K_W05 K_U07
04	Student wskazuje różnice między językiem angielskim i polskim w warstwie fonetycznej	K_W06
05	Student dokonuje analizy tekstu w jego warstwie fonetycznej i fonologicznej i praktycznie demonstruje wyniki analizy	K_U09 K_K02
06	Student określa stan posiadanej wiedzy i umiejętności dotyczących wymowy w porównaniu do akcentu RP	K_K01
07	Student pracuje w grupie w celu rozwiązania problemu związanego z analizą fonetyczną/fonologiczną tekstu	K_K03

### TREŚCI PROGRAMOWE

<b>Wykład</b>
nie dotyczy
<b>Ćwiczenia</b>
Spółgłoski RP i ich warianty kontekstowe. Fon, fonem, alofon. Cechy dystynktywne. Reguły fonotaktyczne. Struktura sylaby. Akcent wyrazowy. Kategoria gramatyczna a akcent. Derywacja a akcent wyrazowy. Przesunięcie akcentu wyrazowego. Zasady łączenia wyrazów. Formy mocne i formy słabe. Procesy asymilacji i elizji. Akcent zdaniowy i rytm. Kontury intonacyjne.
<b>Laboratorium</b>
nie dotyczy
<b>Projekt</b>
nie dotyczy

Literatura podstawowa	Roach, P. 2001. <i>English phonetics and phonology: A Practical Course</i> . Cambridge University Press. O'Connor, J. D. and Fletcher, C. 1991. <i>Sounds English</i> , Longman. O'Connor, J. D. 1980 <i>Better English Pronunciation</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Jones, D. 2003. <i>English Pronouncing Dictionary</i> . Cambridge University Press. Wells, J.C. 2008. <i>Pronunciation Dictionary</i> . Longman. Bradford, B.1988. <i>Intonation in Context</i> , Cambridge: Cambridge University Press.
Literatura uzupełniająca	Gimson, A. C. 1989. <i>An Introduction to the Pronunciation of English</i> , London: Edward Arnold. Sobkowiak, W. 2001. <i>English Phonetics for Poles</i> , Poznań: Bene Nati. Brazil, D. 1994. <i>Pronunciation for Advanced Learners of English</i> , Cambridge: Cambridge University Press.

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, prezentacja podawcza w formie miniwykładu, nagrywane ćwiczenia imitacyjne i produkcyjne, dyskusja, praca w grupach, praca własna.
Metody weryfikacji efektów kształcenia	
	Nr efektu kształcenia
Testy polegające na nagraniu w trakcie zajęć tekstów i wyrazów zapisanych w transkrypcji fonetycznej oraz omówienie wyników	02, 03, 05, 06
Nagranie poznanego z wyprzedzeniem tekstu oraz omówienie wyników	02, 05, 06
Testy polegające na transkrypcji podanych wyrazów, fraz i zdań oraz omówienie wyników	03, 06

Test zawierający pytania otwarte i zamknięte dotyczący teoretycznych aspektów fonetyki i fonologii oraz omówienie wyników	01, 02, 03, 04, 06
Kontrola przygotowania do zajęć	02, 05
Kontrola pracy zespołowej w trakcie zajęć	07
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę wynikającą ze średniej ocen z testów transkrypcyjnych, nagrań oraz testu teoretycznego. Wymagane jest zaliczenie każdego z komponentów poprzez uzyskanie minimum 60% możliwych do uzyskania punktów

<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>	
	Liczba godzin
Udział w wykładach	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych*	30
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń*	14
Przygotowanie projektu / eseju / itp.*	3
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	
Udział w konsultacjach	3
Inne	
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>
Liczba p. ECTS związana z zajęciami praktycznymi*	<b>47</b> <b>(30+14+3)</b> <b>1,9</b>
Liczba p. ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	<b>33</b> <b>(30+3)</b> <b>1,3</b>